



**Arie Molenkamp**  
Stichting

Secretariaat: Vincent Hildebrandt  
Primulastraat 26, 2565 PJ Den Haag  
T 070 3258817 E [ams@casema.nl](mailto:ams@casema.nl)  
[www.abdijkerk.info](http://www.abdijkerk.info)

De *Avondmuzieken* kunnen plaatsvinden dankzij de financiële steun van de Arie Molenkamp Stichting. U kunt ons steunen door toe te treden tot de **Vriendenkring van de Arie Molenkamp Stichting** en jaarlijks een vast bedrag (minimaal €15, aftrekbaar voor de belasting) over te maken op NL87RABO0119625776 t.n.v. Arie Molenkamp Stichting te Den Haag o.v.v. (nieuwe) Vriend. Vergeet niet uw e-mail adres te vermelden, zodat wij u op de hoogte kunnen houden van onze activiteiten. Uw steun is hard nodig en wordt bijzonder gewaardeerd!

**facebook**

Wij zijn nu ook te vinden op Facebook:

[www.facebook.com/Abdijkerk/](http://www.facebook.com/Abdijkerk/)

Als u onze pagina 'liked', blijft u automatisch op de hoogte van alle activiteiten in de Abdijkerk.

[www.abdijkerk.info](http://www.abdijkerk.info)

Abdijkerk, Willem III straat 40 Den Haag  
T 070 3974182 [www.abdijkerk.info](http://www.abdijkerk.info)

## Programmering 2017

### Open Podium

Toegang gratis

Iedere derde zondag van de maand,  
januari-november, 15.30 uur

### Avondmuziek bij kaarslicht

Toegang gratis

12 maart, 4 juni en 8 oktober, 20.15 uur  
Barokensemble Festoen

### Zomerorgelbespelingen

Toegang gratis

Iedere zondag in juli en augustus, 15.30  
uur

### Orgelconcerten bij kaarslicht

Drie concerten rondom J.S. Bach  
door toporganisten in november 2017

# Open Podium

Vocaal Ensemble  
Cantamare  
&  
Young Men's  
Chorus

20 november 2016, 15.30 uur

ABDIJKERK WILLEM III STRAAT 40 2552 BS DEN HAAG



**Vocaal Ensemble Cantamare** laat zich in het bijzonder inspireren door de muzikale rijkdom van de twintigste eeuw, modern en eigentijds. Het ensemble exploreert ook andere stijlperiodes, vooral de Barok en de Romantiek. De ervaren zangeressen hebben hun opleiding genoten aan de Academy of Vocal Arts, het instituut dat in Den Haag een opleiding verzorgt voor kinderen en jeugdigen. Naast de opleiding voor kinderen biedt de Academy of Vocal Arts ook activiteiten voor dirigenten van kinder- en jeugdkoren ([www.acva.nl](http://www.acva.nl)).

**Silvère van Lieshout** is directeur van de Academy of Vocal Arts. Hij dirigeert het daaraan verbonden Kinderkoor Musicanti en Vocaal Ensemble Cantamare. Van Lieshout begon zijn carrière als dirigent in Helmond. Van 1986 tot 2003 was hij als stafmedewerker Kinder- en Jeugdkoren verbonden aan het landelijk Instituut voor de Koorzang, SNK, dat later opging in Unisono. Onder andere het Rotterdams Jongenskoor, het Nationaal Kinderkoor en het Nationaal Jeugdkoor stonden onder zijn leiding. Naast dirigent, is Silvère van Lieshout de auteur van Jongleren, een methode om van blad te leren zingen. Vanwege zijn verdiensten voor de kinderkoorzang in en buiten Nederland werd hij in 2008 benoemd tot ambassadeur van het Europees Muziek Festival voor de Jeugd en in 2013 tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.



*Cantamare in de Grote Kerk van Den Bosch, zaterdag 4 juni 2016*

*Het maken van audio- of video-opnamen of foto's is niet toegestaan zonder voorafgaande toestemming van de Arie Molenkamp Stichting en de uitvoerende(n).*

## Programma 'Hoop en verwachting'

**Silvère van Lieshout (1951)**

Hope, Love and Happiness

**Guillaume Dufay (1397-1474)**

Conditor alme siderum

**Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)**

Salve Regina

**Llibre Vermell de Montserrat**

Mariam matrem virginem

**Franz Biebl (1906-2001)**

Ave Maria

**Miklós Kocsár (1933)**

Ave Maris Stella

**Jürgen Golle (1942)**

**Lichtzeichen**

Daß Töne tragen können

Hoffnung das Segel

Lösch diese Schrift

Kleine Variation zu einem großen Thema

**Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)**

Hodie Christus natus est

**Hugo Distler (1908-1942)**

**Der Jahrkreis**

Maria durch ein Dornwald ging

Selig sind die Toten

Wie der Hirsch schreiet

**Albert Wissink (1954)**

Psaume 121