

ANBI-gegevens over het jaar 2017

Naam:

Arie Molenkamp Stichting

RSIN/fiscaal nummer:

820651278

Contactgegevens:

Arie Molenkamp Stichting
p/a Willem III straat 40 2552 BS Den Haag
t.a.v. V.H. Hildebrandt, secretaris
E: ams@casema.nl
tel: 070 3258817

Bestuur

- Henk Lemckert (voorzitter)
- Vincent Hildebrandt (secretaris)
- Hans Bergwerff (penningmeester)
- Joke Molenkamp-Loran (lid, met speciale taak vriendenwerving)
- Leo Hartman (lid)

Besluiten worden in consensus genomen.

Beleidsplan

In 2009 is de Arie Molenkamp Stichting opgericht, vernoemd naar de ons in 2008 ontvallen kerkrentmeester Arie Molenkamp. De doelstelling van deze stichting vermeldt o.m.: *"het stimuleren en financieel ondersteunen van kerkmuzikale/ liturgische en culturele activiteiten in en rondom de Abdijkerk"*. Deze activiteiten betreffen de volgende activiteiten: orgelconcerten, zomerse openstelling van de Abdijkerk, het 'Open Podium' en de 'Avondmuzieken'. De organisatie van deze activiteiten is in handen van de Werkgroep Open Abdijkerk (WOA) en vinden plaats onder de verantwoordelijkheid van de kerkenraad van de Protestantse Wijkgemeente Den Haag Zuid-West. Met de stichting creëren we een solide financiële basis voor culturele evenementen in de Abdijkerk nu en in de toekomst.

Beloningsbeleid

De bestuursleden krijgen alleen een vergoeding voor gemaakte onkosten, geen honorarium en geen vacatiegeld.

Een actueel verslag van de uitgevoerde en voorgenomen activiteit(en)

Terugblik 2017

Het jaar 2017 is een heftig jaar geweest, maar wel een jaar waarop we met veel plezier terugzien. Het heftige zat niet alleen in de hoeveelheid concerten die we in 2017 organiseerden maar ook in de intensiteit en de afwisseling van al het gebodene. Zelden streken zoveel vogels van totaal verschillende pluimage neer tussen de muren van onze eeuwenoude Abdijkerk.

Stabiele factor in het geheel vormde de serie zomerconcerten op zondagmiddag tijdens de maanden juli en augustus. Het relatief grote gehalte aan buitenlandse solisten in deze serie stond garant voor veel variatie maar leerde ons dat niet alles dat je van ver haalt ook lekker is. Binnen de serie Open Podium was ook sprake van een brede schakering binnen het aanbod. Het Parijse kamerkoor Addeum (juni) en het Ensemble Lautenwerk (november) brachten ons beiden Bach maar dan wel in een zeer verschillende setting. Indrukwekkend was het concert in oktober waarin het Consortium Vocale ons ontroerde met het Requiem van Gabriel Fauré.

Onmiskenbaar hoogtepunt van het jaar waren de vier uitverkochte voorstellingen van het muziektheater over Margaretha van Henneberg in mei j.l. Deze door 'Licht op Loosduinen' geïnitieerde uitvoeringen hielden vier avonden lang telkens tweehonderd mensen op het puntje van hun stoel. Degenen die deze productie aan zich voorbij hebben laten gaan hebben écht wat gemist.

Wij zijn blij dat onze stichting goed in de belangstelling staat van allen voor wie cultuur een voorwaarde is voor een goed leven. Dat blijkt niet alleen uit de doorgaans uitstekende belangstelling voor onze activiteiten maar ook uit de manier waarop velen als 'Vriend' onze stichting financieel willen ondersteunen. Ook werden we verblijd met een prachtig legaat van een trouw bezoeker van onze

concerten. Voor de loyale manier waarop de gemeentelijke overheid en Fonds 1818 bijdragen in de exploitatie van onze activiteiten zijn wij hen zeer dankbaar.

Vooruitblik 2018

In 2018 zullen we een aantal wijzigingen in onze programmering doorvoeren. Allereerst herdopen wij onze serie *Open Podium* in *Zondagmatinee*. Deze nieuwe naam dekt de inhoud beter. De formule blijft verder hetzelfde: korte, gratis toegankelijke concerten in een grote verscheidenheid aan solisten en ensembles.

In het tweede halfjaar 2017 liepen onze series elkaar nogal eens voor de voeten, met af en toe zelfs twee concerten in één weekend. Dat was een beetje (te) veel van het goede. Daarom beperken we de Zondagmatinees voortaan tot het eerste halfjaar (januari - juni).

In juli en augustus volgen de alom gewaardeerde zomerorgelbespelingen, met een uitloper in september (Monumentendag). De geringe belangstelling voor de Orgelrondleidingen en de Open Orgelmiddag heeft ons doen besluiten hiermee voorlopig te stoppen. Ook de opkomst op het Vriendenconcert viel wat tegen, reden om onze waardering voor onze Vrienden via een korting op toegangsprijzen tot uitdrukking te brengen.

We sluiten het jaar traditiegetrouw af met onze serie 'orgelconcerten bij kaarslicht'.

Tenslotte: onze programmering loopt in de toekomst van september tot september, in lijn met wat in Nederland bij culturele instellingen gebruikelijk is. Al met al zijn in 2018 twintig concerten voorzien.

De (verkorte) balans en de staat van baten en lasten 2017

Activa	1-jan	31-dec	Passiva	1-jan	31-dec
Rabo Bank RC	€ 1.804,17	€ 1.365,03	Eigen Vermogen	€ 16.164,30	€ 16.844,51
Rabo Bank Sparen	€ 14.452,13	€ 17.479,48			
Te ontvangen subsidies Fonds 1818	€ 2.500,00		Voorziening onderhoud gebouw 2014	€ 2.000,00	€ 2.000,00
terug van werkgroep ivm passpartouts	€ 60,00		Werkgroep Henneberg BTW	€ 652,00	
	€ 18.816,30	€ 18.844,51		€ 18.816,30	€ 18.844,51
Werkgroep Open Abdijkerk:			Werkgroep Open Abdijkerk:		
saldo ING RC	€ 6.315,92	€ 6.120,48	Eigen vermogen werkgroep	€ 5.880,92	€ 6.170,48
te ontvangen subsidie Fonds 1818		€ 350,00	openstaande rekening concert	€ 125,00	
			Vrijwilligersdiner	€ 250,00	€ 300,00
			retour AMS passpartouts	€ 60,00	
	€ 6.315,92	€ 6.470,48		€ 6.315,92	€ 6.470,48
Project Henneberg:			Project Henneberg:		
Saldo ING rekening	€ 4.175,32	€ 0,00	Bestemmingsreserve Project Henneberg	€ 5.357,32	€ 0,00
te vorderen BTW 3e kwartaal	€ 652,00				
4e kwartaal	€ 530,00				
	€ 5.357,32	€ 0,00		€ 5.357,32	€ 0,00
	€ 30.489,54	€ 25.314,99		€ 30.489,54	€ 25.314,99

Exploitatierkening 2017

Opbrengsten	2016	2017	Kosten	2016	2017
donaties	€ 3.620,00	€ 2.845,00	bankkosten	€ 159,15	€ 171,70
Boekenmarkt	€ 550,00	€ 1.165,03	diverse kosten	€ 247,82	€ 102,55
subsidies	€ 6.700,00	€ 6.680,00	subsidies wg Open Abdijkerk	€ 9.936,87	€ 10.762,92
rente	€ -	€ 27,35			
legaat		€ 1.000,00	resultaat	€ 526,16	€ 680,21
	€ 10.870,00	€ 11.717,38		€ 10.870,00	€ 11.717,38
Werkgroep Open Abdijkerk:			Werkgroep Open Abdijkerk:		
doorbetaald bedrag	€ 9.936,87	€ 10.762,92	Hosting website	29,03	
afschrijving beeld	€ 585,00		Lichtbak	198,75	
opbrengst winkeltje		€ 195,28	kosten concerten	€ 10.294,09	€ 12.418,64
subsidie Fonds 1818		€ 1.750,00	resultaat		€ 289,56
	€ 10.521,87	€ 12.708,20		€ 10.521,87	€ 12.708,20
Project Henneberg:			Project Henneberg:		
Subsidies	€ 12.999,99	€ 25.154,00	gemaakte kosten	€ 7.603,80	€ 45.452,19
Opbrengst tickets		€ 14.934,88	kosten BTW	€ 39,73	€ -6,85
van bestemmingsreserve		€ 5.356,46	resultaat naar bestemmingsres	€ 5.356,46	
	€ 12.999,99	€ 45.445,34		€ 12.999,99	€ 45.445,34
	€ 34.391,86	€ 69.870,92		€ 34.391,86	€ 69.870,92