



Arie Molenkamp
Stichting

Secretariaat: Vincent Hildebrandt
Primulastraat 26, 2565 PJ Den Haag
T 070 3258817 E ams@casema.nl
www.abdijkerk.info

Wij stellen het erg op prijs als u ons wilt steunen door toe te treden tot de *Vrienden van de Arie Molenkamp Stichting*. Wij vragen u ons jaarlijks met een vast bedrag (minimaal € 15.00) te ondersteunen. Uw giften zijn aftrekbaar voor de belasting (de Stichting is een ANBI erkende instelling). Aanmelding is mogelijk door uw jaardonatie over te maken op rekeningnummer NL87RABO0119625776 t.n.v. Arie Molenkamp Stichting te Den Haag o.v.v. Vriend. Vergeet niet uw (email) adres te vermelden, zodat wij u op de hoogte kunnen houden van onze activiteiten.

Zomer orgelbespelingen

Iedere zondagmiddag in juli en augustus,
15.30 uur, toegang gratis

03 juli	Sander Booij
10 juli	Gijsbert Kok
17 juli	Maryam Haiawi (Duitsland)
24 juli	Dong Ill Shin (Seoul, Korea)
31 juli	Lidia Ksiazkiewicz (Laon, FR)
07 augustus	Arjan Veen
14 augustus	Aarnoud de Groen
21 augustus	Jeroen de Haan
28 augustus	Wim Does
10 september	Vincent Hildebrandt

Abdijkerk, Willem III straat 40 Den Haag
T 070 3974182 www.abdijkerk.info

2016

Open Podium

Toegang gratis

- 17 april 2016, 15.30 uur
Jeroen de Haan (orgel en harmonium) & Sanne Jonker (viool)
- 08 mei 2016, 15.30 uur
Haags Kleinkoor o.l.v. Hans Janssen
- 12 juni 2016, 15.30 uur
Monteverdi Kamerkoor o.l.v. Wilko Brouwers
- 18 september 2016, 15.30 uur
Klaas Trapman, Frans drukwindharmonium
- 16 okt 2016, 15.30 uur
Henk Veldman (orgel) & Marjon Strijk (sopraan) *Klassieke popsessie*
- 20 nov 2016, 15.30 uur
Jeugdkoor Cantamare o.l.v. Sylvère van Lieshout

Avondmuzieken

Toegang gratis

6 maart - 5 juni - 9 oktober 2016, 20.15 uur
Barokensemble Festoen
o.l.v. Jan van der Linden
met medewerking van diverse vocale solisten.

Orgelconcerten bij kaarslicht

Toegang €10; passe-partout alle concerten €20

- 05 nov 2016, 15.30 uur
Olivier Latry (Notre-Dame, Parijs)
- 12 nov 2016, 15.30 uur
David Cassan (Parijs)
- 19 nov 2016, 15.30 uur
Olivier Penin (Ste Clotilde, Parijs)

Abdijkerk: cultureel centrum van Den Haag Zuidwest!



Arie Molenkamp
Stichting

NR. 6

JANUARI 2015

Nieuwsbrief - 7

AKTIVITEITEN 2016

april - juni
Doorgaans de derde zondag
van de maand, 15.30 uur
OPEN PODIUM

juli-augustus
ledere zondagmiddag
BEZICHTIGING
TENTOONSTELLING
ORGELBESPELINGEN

september - november
Doorgaans de derde zondag
van de maand, 15.30 uur
OPEN PODIUM

november
ORGELCONCERTEN
BIJ KAARSLICHT

Maart - juni - oktober
AVONDMUZIEKEN

Oktober
VRIENDENCONCERT

details: achterzijde nieuwsbrief

2016 - daar zit weer (veel) muziek in!

Wegens succes geprolongerd in 2016: al onze series!

De serie **Open Podium** biedt u wederom een breed pallet aan instrumentale en vocale muziek, uitgevoerd door musici van hoge kwaliteit die een toegankelijk programma brengen waar u zeker van zal genieten. Ook het door de Stichting aangekochte Frans drukwindharmonium (zie ook pagina 3) zal daarin benut worden.

Het barokensemble Festoen o.l.v. Jan van der Linden zal wederom drie **zondagavondmuzieken** verzorgen met prachtige barokmuziek in een sfeervol door kaarslicht verlichte kerk.

De **zomerse zondagmiddag-orgelbespelingen** zijn inmiddels uitgegroeid tot een spraakmakende orgelserie met getalenteerde organisten uit binnen- en buitenland. De formule blijft onverkort: ruim een half uur toegankelijke orgelmuziek, waarbij u de verrichtingen van de organisten via het tv-scherf kunt volgen. Op de **Open Orgelmiddag** op Monumentendag kunt u weer zelf achter de klavieren van het orgel plaats nemen.

Tenslotte belooft het najaar een absoluut hoogtepunt te worden met onze welbekende serie **Orgelconcerten bij Kaarslicht**. Deze viert dit jaar zijn 40-jarig bestaan. Tevens is het 10 jaar geleden dat ons orgel door Sicco Steendam werd gerestaureerd en uitgebreid. Reden genoeg voor een groots feest, dat we vieren met o.a. Olivier Latry, de organist van de Notre-Dame in Parijs, één van de beste organisten ter wereld van dit moment. Op pagina 3 meer informatie hierover.

Op die pagina ook de aankondiging van een nieuw initiatief speciaal voor onze Vrienden: een **jaarlijks Vriendenconcert**, exclusief voor de Vrienden van onze Stichting.

Wij hopen u dit jaar vele malen welkom te mogen heten!



Column van de voorzitter

De activiteiten van de Arie Molenkamp Stichting zijn bij velen bekend. Ze passen ook voortreffelijk in de plannen die van gemeentewege worden ontwikkeld om het sociale leven van Loosduinen een nieuwe impuls te geven. Nog nooit werd vanuit het Stadsdeelkantoor zoveel aandacht besteed aan de kwaliteit van leven in ons westelijk stadsdeel. We zijn blij dat we binnen die doelstellingen ons partijtje mogen meeblazen, zoals onze deelname aan Cultuurplatform, een initiatief dat poogt allen die in onze regio aan enige vorm van kunst doen bij elkaar te brengen.



Naarmate de tijd vordert worden we ons er meer van bewust welk een uniek gebouw we bezitten in de vorm van onze middeleeuwse Abdijkerk. We hechten niet alleen aan de gedachte dat de muren van deze ruimte als het ware behangen zijn met de gebeden van de tientallen generaties die ons voorgingen, maar worden ook geroerd door onze kennis over het maatschappelijk leven dat zich al zeven eeuwen rond dit gebouw afspeelt. Het klooster domineerde immers de wijde omgeving en ook als reformatorisch godshuis is de latere Dorpskerk een toevlucht gebleven voor alle gelovigen die in en rond de toenmalige Escampolders het land bewerkten.

Onze stichting heeft geen andere bedoelingen dan om de culturele aspecten van onze dorpsgeschiedenis paraat te stellen, ze te bestuderen en ze door te geven aan de komende generaties. Té lang zijn we ons nauwelijks bewust geweest van de unieke rol die onze Abdijkerk vervulde binnen het Cisterciënzer kloosterleven.

Dat het accent van onze activiteiten op muziek gebaseerd is zal niemand verbazen. We beschikken over een monumentaal orgel, onlangs nog gerestaureerd, met een grote klankschoonheid. Daarnaast draagt de schitterende akoestiek van het gebouw bij aan een optimale klank. Musici die bij ons optreden, ongeacht of dat luitspelers, zangers of pianisten zijn, roemen de meerwaarde die deze akoestiek aan hun uitvoering geeft. U wordt hartelijk uitgenodigd om ook in 2016 weer al dit prachtig op te komen snuiven. Hartelijk welkom!

Henk Lemckert

Terugblik op 2015

Behalve dat we graag als Arie Molenkamp Stichting vooruit kijken, past het ons ook om nog even achterom te zien. Er is veel gebeurd in 2015.

We zien af van een volledige opsomming van de meer dan twintig concerten die hebben plaatsgevonden binnen de reeks Open Podium, de cyclus Zomerzondagmiddagorgelconcerten (mooi woord voor Scrabble), de Avondmuzieken en de Orgelconcerten bij Kaarslicht. De laatste serie was de meest in het oog springende. Tegenover Bach, meesterlijk gespeeld door Aart Bergwerff, stond de jazzmusicus Bert van den Brink die op geheel eigen wijze het meer dan tweehonderd jaar oude orgel benaderde. Tussendoor trakteerde Aarnoud de Groen ons op een speelse Mozart en tijdgenoten.

Helaas loopt de belangstelling voor de rondleidingen op zondagmiddag wat terug. Kennelijk zijn omwonenden inmiddels aardig bekend met het gebouw en is het lastig om mensen uit het centrum van de stad naar de kerk te lokken. Daar tegenover staat dat de orgelconcerten op zondagmiddag om half vier heel goed bezocht én gewaardeerd worden. We vinden het daarom ook jammer dat anderen binnen onze stadsgrenzen ons wel eens wat concurrentie aandoen door op hetzelfde tijdstip orgelconcerten te organiseren. Er wordt gewerkt aan coördinatie.

Speciale aandacht mag en moet gegeven worden aan de talloze vrijwilligers binnen onze stichting. Het hele jaar door staat een koppel mensen klaar om op vaak ongelegen momenten gasten te ontvangen, musici van een natje en droogje te voorzien, de leertuurfel te bemannen of kranten aan te schrijven voor een perspublicatie. Het is goed om stil te staan bij alle werk achter de schermen dat moet gebeuren voordat bezoekers zitten en de muziek kan gaan klinken. Voor al deze vormen van behulpzaamheid, altijd in een goede stemming, zijn wij onze medewerkers diep dankbaar, wij zouden zonder hen niet kunnen functioneren. Indien u onze stichting óók een warm hart toedraagt maar daaraan fysiek geen bijdrage kunt leveren staat altijd de mogelijkheid open om als Vriend van de stichting uw steentje bij te dragen (zie de achterzijde van deze nieuwsbrief). Velen doen dat al en ook daarmee zijn we reuze gelukkig!

Vriendenconcert

Onze Stichting heeft inmiddels vele Vrienden. Hun bijdrage is voor ons belangrijk als structurele inkomstenbron en wij willen onze dank voor hun steun tastbaar maken met een jaarlijks 'vriendenconcert', exclusief voor de Vrienden van onze Stichting. Het eerste Vriendenconcert zal plaatsvinden op zondagmiddag 23 oktober 2016 onder de titel 'conférence-concert', naar het voorbeeld van een in Parijs succesvolle formule: een concert met toelichting door de organist vanaf de orgelbank. Gijsbert Kok zal uw gastheer zijn en u allerlei wetenswaardigheden vertellen over het orgel en de te spelen stukken. We ontvangen u met warme drank en versnaperingen en na afloop is er een gezellig samenzijn met een drankje en een hapje. Als Vriend krijgt u tijdig een persoonlijke uitnodiging toegezonden voor dit exclusieve concert (mits uw mail- of postadres bij ons bekend is).

Crème de la crème

Naast de succesvolle zomerorgelconcerten, organiseren we in het najaar de 'top-of-the-bill' serie *Orgelconcerten bij kaarslicht*, waarin we toporganisten uitnodigen met originele programma's. Dit jaar pakken we extra uit ter gelegenheid van het 40-jarig jubileum van deze serie én het feit dat de zo succesvolle restauratie en uitbreiding van het orgel 10 jaar geleden plaatsvond. Daarom een spetterende serie concerten door Franse toporganisten, waaronder de organist van de Notre Dame, Olivier Latry, één van de beste organisten ter wereld. Het komt zelden voor dat een organist van dit formaat bereid wordt gevonden op een toch relatief klein orgel als het onze te concineren, dus dit unieke concert mag u zeker niet missen! Dat geldt trouwens ook voor de andere twee organisten in deze serie: allereerst de bijzonder getalenteerde jonge Parijse organist David Cassan (prijswinnaar van het prestigieuze improvisatieconcours van Haarlem 2014) en vervolgens de organist van de Ste Clotilde te Parijs, Olivier Penin, waarvan u reeds eerder kon genieten in de Abdijkerk en die steeds meer internationale furore maakt. Reserveer de data vast in uw agenda waarop u deze 'Crème de la crème' van organisten kunt beluisteren: 5, 12 en 19 november.



Olivier Latry op het orgel van de Notre-Dame in Parijs

Waar is het nieuwe 'koororgel'?

Wellicht vraagt u zich af waar Franse drukwindharmonium is gebleven. Het staat momenteel in de ontmoetingszaal, omdat het instrument zwaar te lijden had van de ongunstige klimatologische omstandigheden in de kerk. Momenteel wordt bekeken hoe we deze kunnen verbeteren. Voorlopig blijft het harmonium daarom in de ontmoetingszaal staan. Voor concerten wordt het dan telkens naar de kerkzaal verplaatst. Zie de agenda op pagina 4!

Mooie acties!

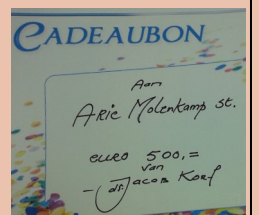
De Tai Chi leraar Ben Lichtenbergh stelt elk jaar de meeropbrengsten van de Tai Chi contributie beschikbaar aan een aantal goede doelen. Hij vraagt de cursisten een goed doel voor te dragen. Een trouwe bezoeker van onze concerten, Els Koperdraat, heeft onze Stichting voorgedragen. Dit doel is met nog twee andere doelen uitgekozen. Zij moest er wel wat voor doen: tegenover haar leraar en de medecursisten moest ze een presentatie houden over de stichting. Aan die presentatie werden punten toegekend en Els won de eerste prijs!



In haar presentatie ging het vooral over de laagdrempeligheid van de concerten, ... *waardoor ook mensen met een geringe beurs in staat worden gesteld een concert van hoog niveau te bezoeken. De sfeer is gezellig en bijzonder warm. Ieder (jong, oud, arm en rijk) geniet in stilte van de prachtige orgelconcerten, koren en ensembles. Alles wordt prima verzorgd door vrijwilligers die zich inzetten voor de concerten.*

Els en Ben: geweldig bedankt!

Aan het einde van een spetterende afscheidsavond ter gelegenheid van het emeritaat van ds. Jacob Korf,



reikte deze een cadeaubon uit aan onze Stichting ter waarde van 500 euro. Onze Stichting is uiteraard bijzonder vereerd en verheugd over deze vorstelijke schenking, die ons niet alleen meer armslag geeft, maar ook aangeeft hoe zeer ons werk wordt gewaardeerd.

Jacob: geweldig bedankt!

Zo is 2016 voor onze Stichting bijzonder goed van start gegaan!